## ГБПОУ ЧО «Миасский колледж искусства и культуры»

## Формы промежуточной аттестации 53.02.06 Хоровое дирижирование

## 2023-24 учебный год

Форма	Курсы / семестры								
аттестаци		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
И	1	2	3	4	5	6	7	8	
Экзамен	Дирижирование	Математика	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Русский язык	Гармония	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Сольфеджио	Э(к) ПМ.01 (Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа)	
		Элементарная теория музыки	Математика и информатика	История	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	Основы педагогики	Гармония	Э(к) ПМ.02	
		Дирижирование	Сольфеджио	Дирижирование		Хороведение	Постановка голоса		
				Основы психологии		Методика преподавания хоровых дисциплин	Дирижирование		
Диф. Зачет	Химия	Русский язык	Психология общения	Иностранный язык	История	Народная музыкальная культура	Основы философии	Музыкальная информатика	
	Физика	География	Дирижирование	Обществознание	Дирижирование	Сольфеджио	Физическая культура	Иностранный язык	
	Народная музыкальная культура	История мировой культуры		Физическая культура		Анализ музыкальных произведений	Основы психологии музыкального восприятия	Безопасность жизнедеятельности	
		Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа		Основы безопасности жизнедеятельности		Основы вокальной мелодики	Чтение хоровых партитур	Хоровой класс	
		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		Литература		Дирижирование		Вокальный ансамбль	
		Сольфеджио		История мировой культуры		Аранжировка для ансамбля и хора		Изучение репертуара детских хоров	
				Хоровое пение				Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
Зачет	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура		Физическая культура	Физическая культура		Ź	
					Основы педагогики	Иностранный язык			